

ПОЛОЖЕНИЕ

XXIII Республиканского конкурса исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты);
- 1.2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты) проводится в рамках XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020» (далее – Конкурс);
- 1.3. Предметом конкурса являются сольные и ансамблевые выступления учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель конкурса:

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей, стимулирование у них повышения профессионального уровня;

2.2. Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства учащихся, культуры сценического воплощения музыкального образа на духовых и ударных инструментах;
- развитие музыкальной педагогики и обмен творческим опытом преподавателей по классу духовых и ударных инструментов;
- развитие ансамблевого исполнительства;

3. НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- 3.1. Конкурс по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты) проводится в следующих номинациях:
 - **Сольное исполнительство;**
 - **Ансамблевое исполнительство.**
- 3.2. Конкурс по музыкальному искусству (духовые и ударные инструменты) проводится по следующим возрастным категориям:

1 возрастная категория – до 9 лет;

2 возрастная категория – до 12 лет;

3 возрастная категория – до 15 лет.

4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. К конкурсантам установлены следующие программные требования:

СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

- *1 возрастная категория до 9 лет включительно* – 2 разнохарактерные пьесы, 1 из них обработка народной песни;

Время звучания не более 10 минут.

- **2 возрастная категория до 12 лет включительно** – 2 разнохарактерные пьесы, 1 из них крупная пьеса (Вариации, сонатины, рондо и т.д.).
- **3 возрастная категория до 15 лет включительно** – 1 произведение крупной формы (Концерт 1 часть или 2,3 части, Концертино, Соната, Сонатина) и 1 произведение по выбору.

Время звучания не более 15 минут.

АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

- **1 возрастная категория до 12 лет** – 2 разнохарактерные пьесы.

Время звучания не более 10 минут.

- **2 возрастная категория свыше 13 лет** – 2 разнохарактерные пьесы

Время звучания не более 15 минут.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

5.1. Конкурсные номера оцениваются по 5-ти балльной системе по каждому критерию;

5.2. Критериями конкурсного выступления являются:

- исполнительское мастерство (образ, характер, выразительность, эмоциональность);
- чистота исполнения;
- соответствие программы возрасту учащегося.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. О месте и времени проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.

7. ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

7.1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2020».

8. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- солисты – **500 (пятьсот) рублей;**
- ансамбли – **800 (восемьсот) рублей;**

8.2. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020».

9. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- Гран-при
- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломант 1 степени
- дипломант 2 степени

- дипломант 3 степени
- дипломанты
- специальные дипломы.

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра **res-center.ru**